



FAKULTET ZA SPECIJALNU EDUKACIJU I REHABILITACIJU
Medicinska fiziologija - predavanja

Čulo sluha

Doc. dr Maja Milovanović

Čulo sluha

- Prima i analizira zvučne nadražaje, njihovu jačinu, visinu i trajanje.
- Određuje pravac zvuka.
- Određuje udaljenost zvučnog izvora.
- Receptorske ćelije sa dlačicama mehaničku energiju pretvaraju u akcione potencijale.

Zvuk

Zvuk čine talasi promene pritiska molekula vazduha, vode ili nekog drugog elastičnog medijuma.

Prost zvuk ima tri karakteristike:

1. **Jačinu – intenzitet, glasnost**

- Zavisi od **amplitude talasa**, tj. od veličine promene pritiska.
- Jedinica - decibel dB

2. **Visina zvuka –**

- Zavisi od **frekvencije**, odnosno talasne dužine (obrnuto srazmerna frekvenciji) zvučnog talasa
- Jedinica je Hz

3. **Trajanje zvuka**

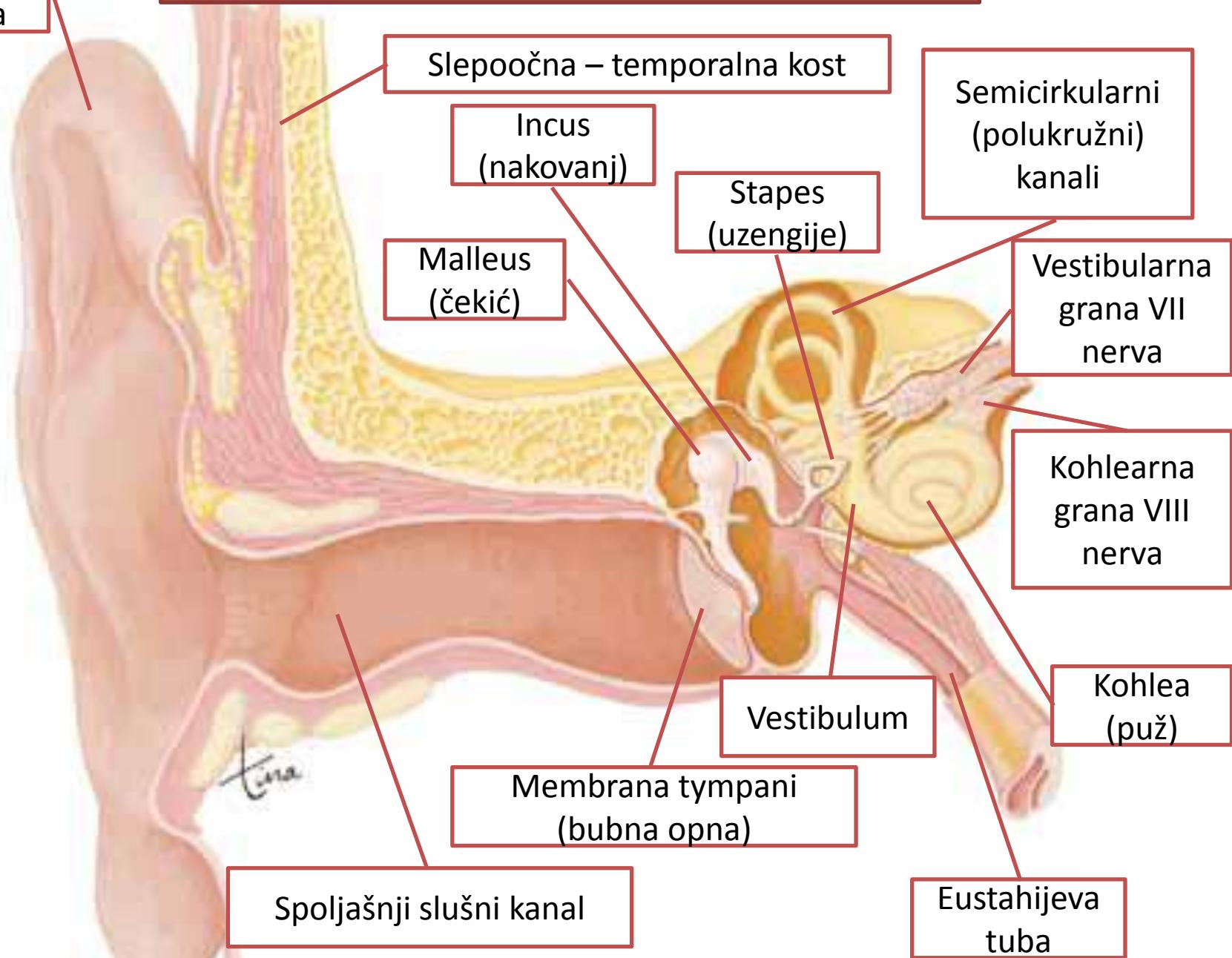
Karakteristike zvuka koji percepira ljudsko uvo

- U mladom životnom dobu:
 - Frekvencija 20-20000Hz
 - Jačina 0-100dB
- U starosti:
 - Frekvencija 50-8000Hz
- Ljudski govor:
 - Frekvencija 300-3500Hz
 - Jačina 65dB

GRAĐA UVA

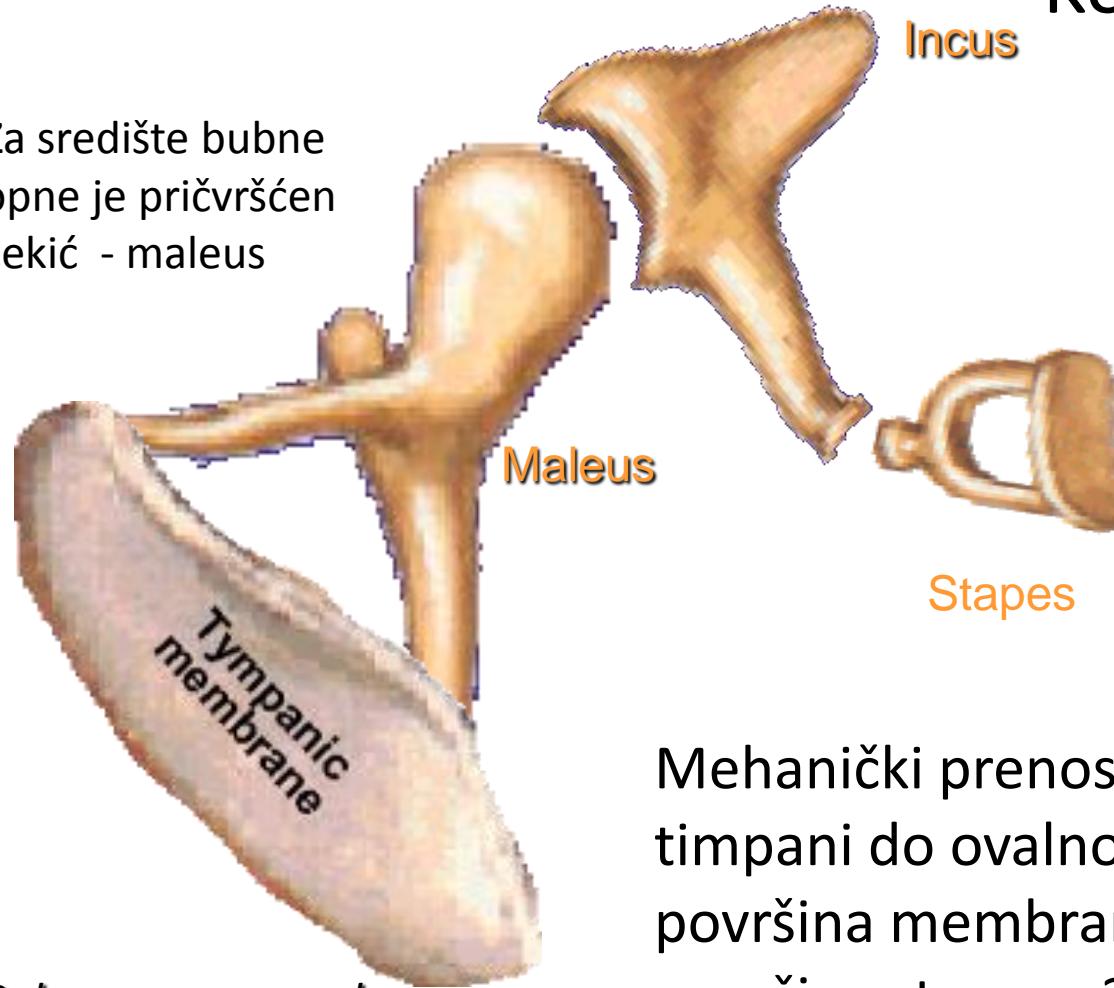
Građa spoljašnjeg, srednjeg i unutrašnjeg uva

Ušna
školjka



Koščice u srednjem uvu

Za središte bubne
opne je pričvršćen
čekić - maleus

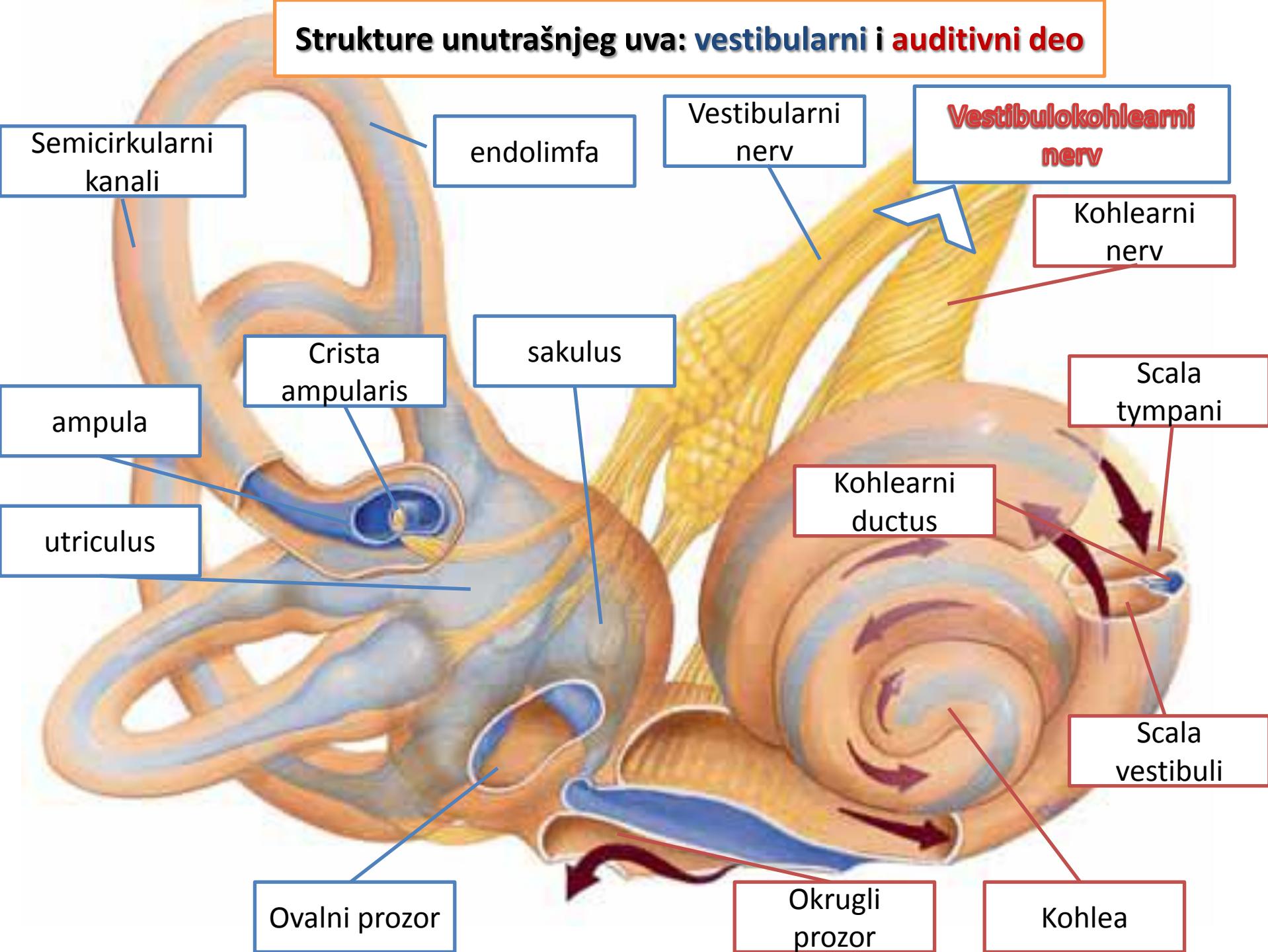


**Bubna opna - membrana
timpani** opna kupastog
oblika

Mehanički prenos vibracije sa membrane timpani do ovalnog prozora:
površina membrane timpani je 55 mm^2 , a
površina stapesa $3,2 \text{ mm}^2$: razlika u površini
je 17x, pa je pritisak na bazi stapesa
(nakovanja) 17-22 puta veći nego pritisak koji
se razvija na membrani timpani.

Nakovanj - stapes gura
napred tečnost, kada se
maleus pomakne unutra

Strukture unutrašnjeg uva: vestibularni i auditivni deo



Mišići srednjeg uva

- M. tensor timpani
- M. stapedius
- Uloga:
 - Zaštita uva od prejakih zvučnih oscilacija
 - Učestvuju u maskiranju (prekrivanju) zvukova niske frekvencije u bučnoj sredini, čime se koncentrišemo na zvuke od značaja.
 - Dve sile unutrašnjih mišića deluju suprotno i izazivaju visok stepen ukočenosti celog sistema, što:
 - redukuje zvukove $f > 1000 \text{ Hz}$
 - smanjuje osetljivost uha na vlastiti govor
 - pruža zaštitu od prejakih zvukova

Komunikacija srednjeg uva sa ždrelom

- Eustahijeva tuba –
 - Omogućava da vazdušni pritisak u srednjem uvu bude jednak atmosferskom pritisku.

Kohlea – unutrašnje uvo

- Auditorni deo labirinta
- Aferentni neuroni formiraju slušni živac i slušni put koji prenosi signale do primarne slušne kore mozga.

Puž - kohlea

Koštani labirint

od ovalnog otvora

Kohlearni Duktus

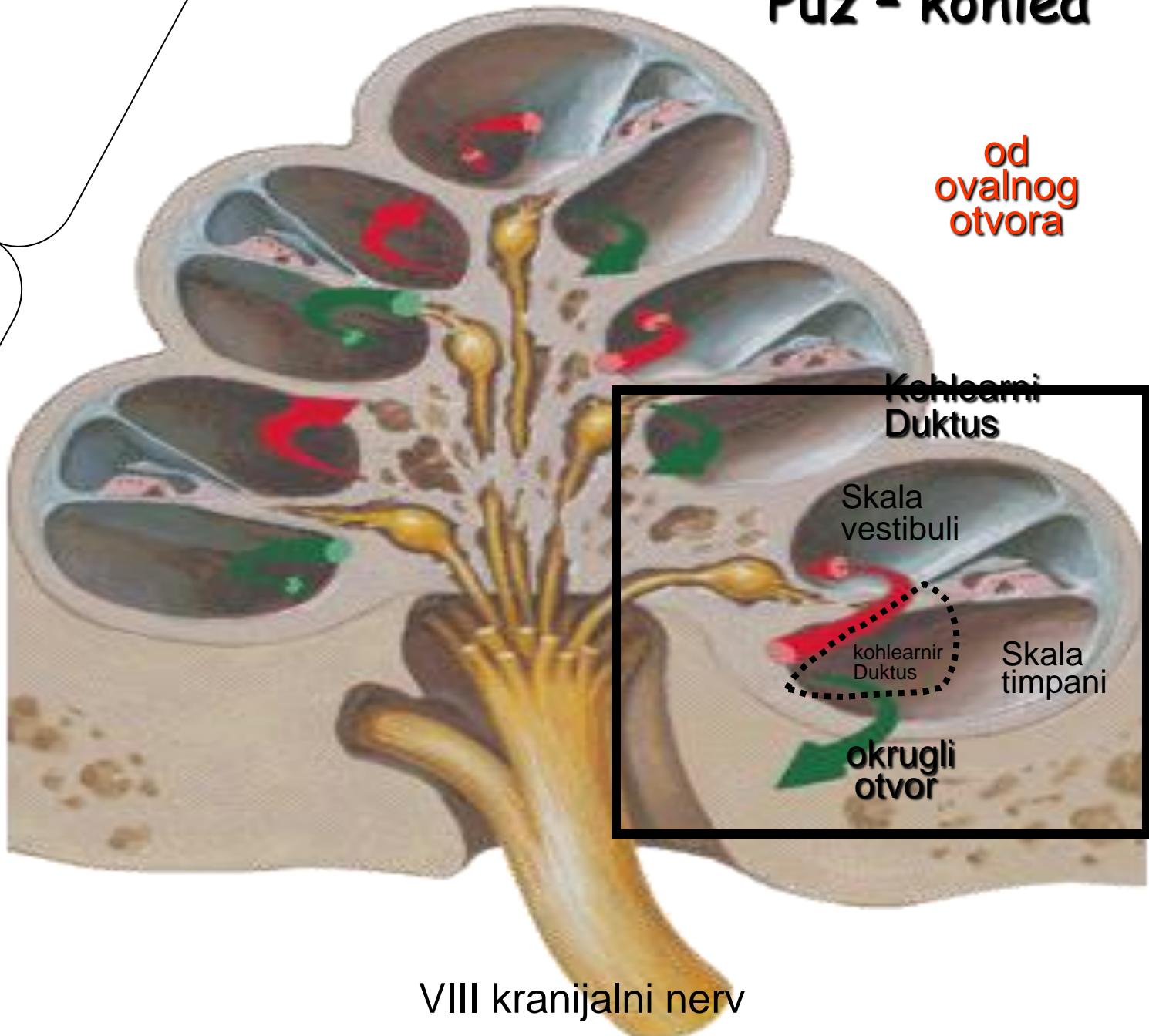
Skala vestibuli

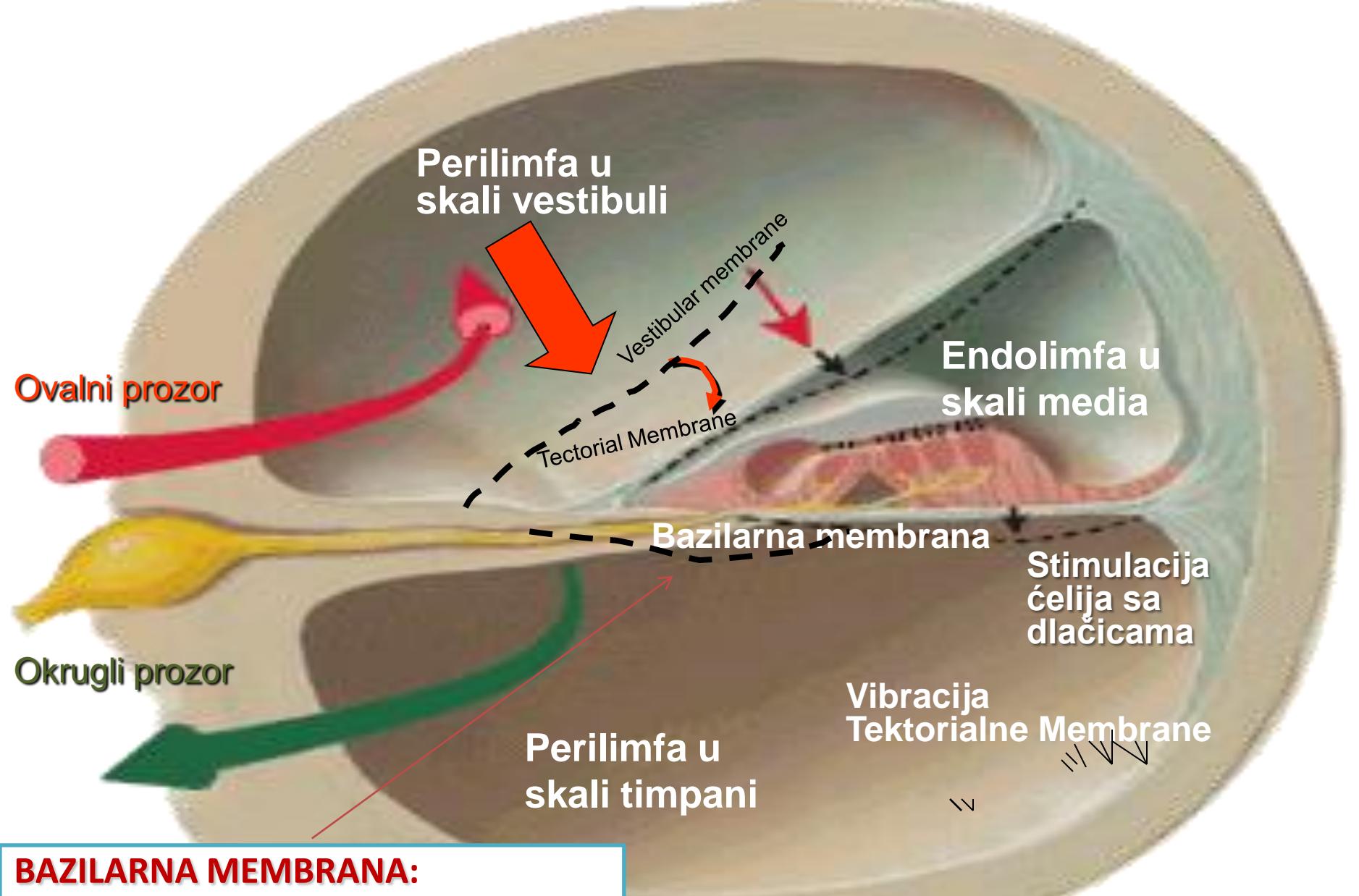
kohlearni Duktus

Skala timpani

okrugli otvor

VIII kranijalni nerv





BAZILARNA MEMBRANA:

Fibrozna, odvaja skala mediju od skale timpani:
- Sastoji se od 20 000 - 30 000 bazilarnih niti,
- čvrste i elastične strukture
na distalnom delu nisu učvršćene

Prenos stimulusa duž VIII n.

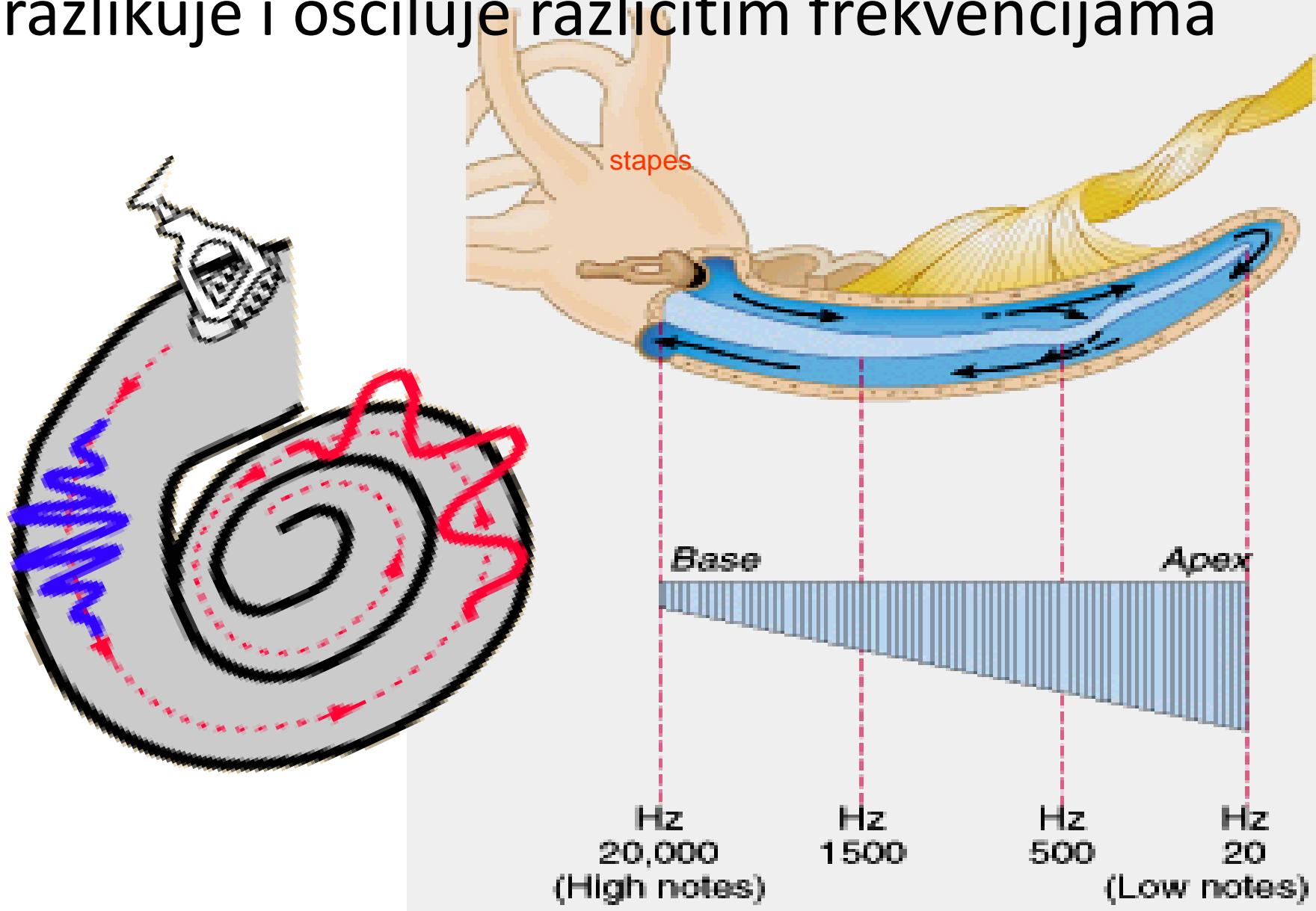
Bazilarna membrana

- Sastoji se od bazilarnih niti koje se protežu od koštanog središta puža (modiolusa) prema spoljašnjem zidu.
- Kruta i kratka vlakna u blizini ovalnog prozora vibriraju najbolje na visokim frekvencijama
- Duga i savitljiva vlakna blizu vrha vibriraju najbolje pri niskim frekvencijama.

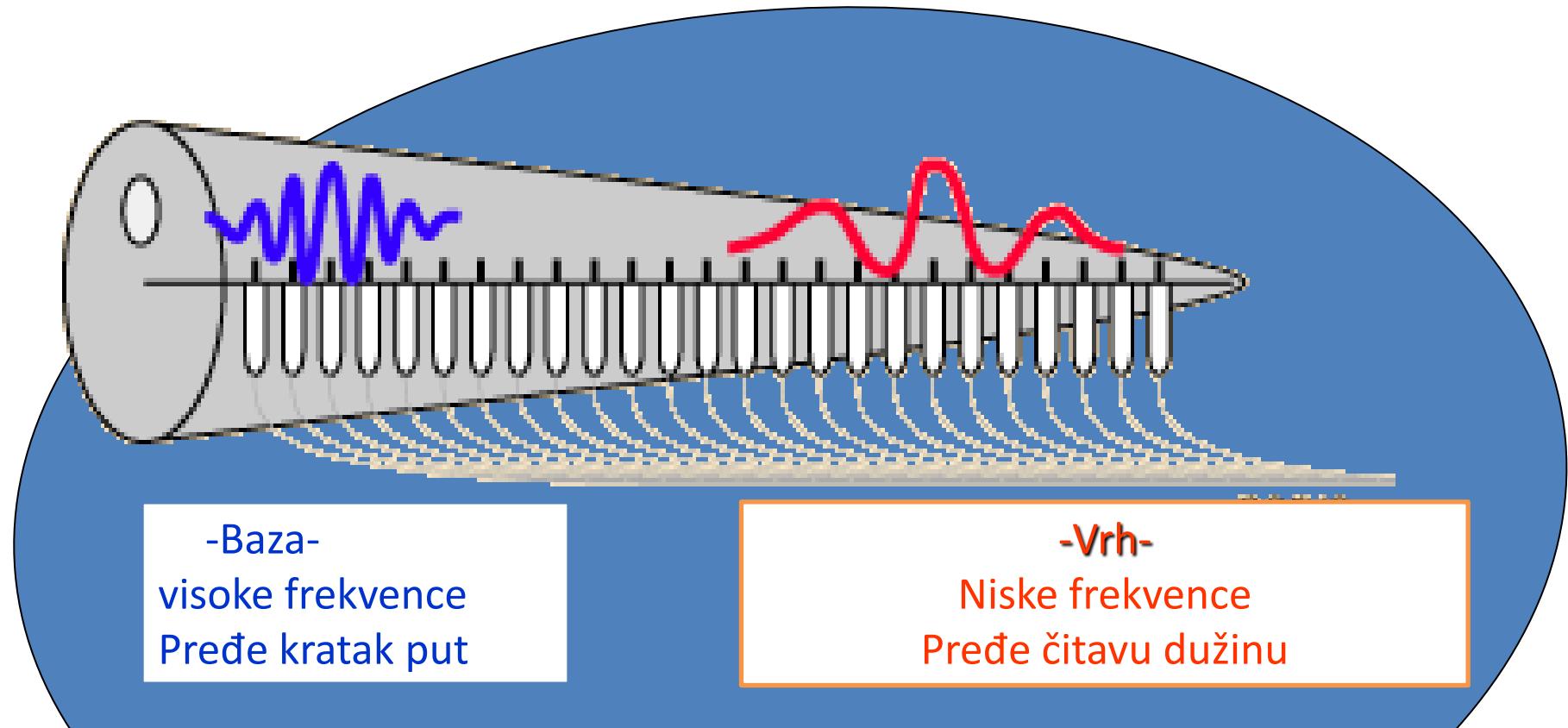
Prenošenje zvučnih talasa u puž: “putujući talas”

- Na bazi kohleje:
 - ovalni prozor se spaja sa skalom vestibuli
 - okrugli prozor se spaja sa skalom tympan
- **Pokreti ovalnog prozora pod dejstvom pritiska vazduha izazivaju talas talas tečnosti koji savija bazilarnu membranu – “putujući talas”.**

Dužina bazalnih niti u membrani se razlikuje i osciluje različitim frekvencijama



Rezonancija putujućeg zvučnog talasa i bazilarne membrane

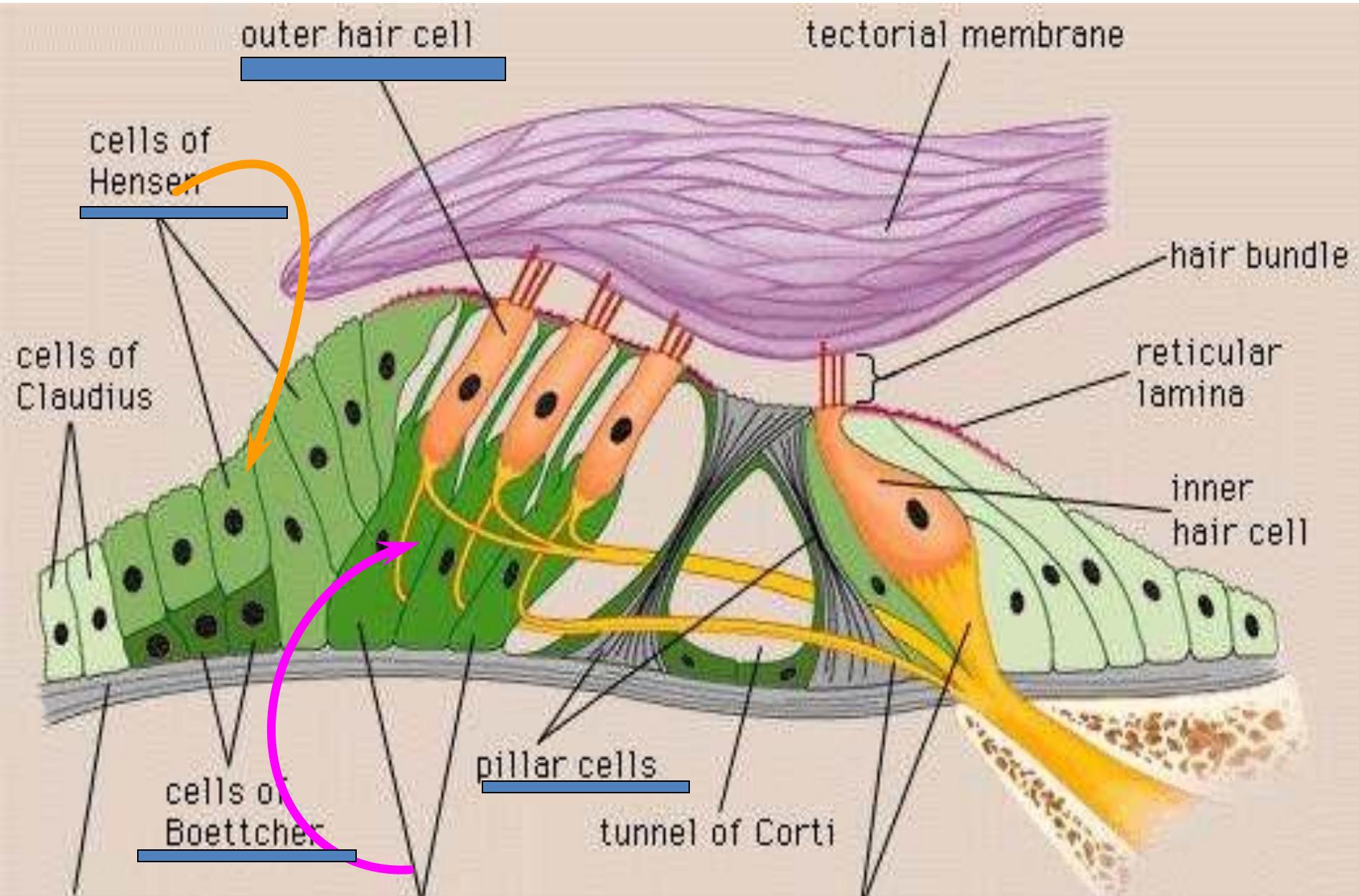


RAZLIKOVANJE FREKVENCE ZVUKA

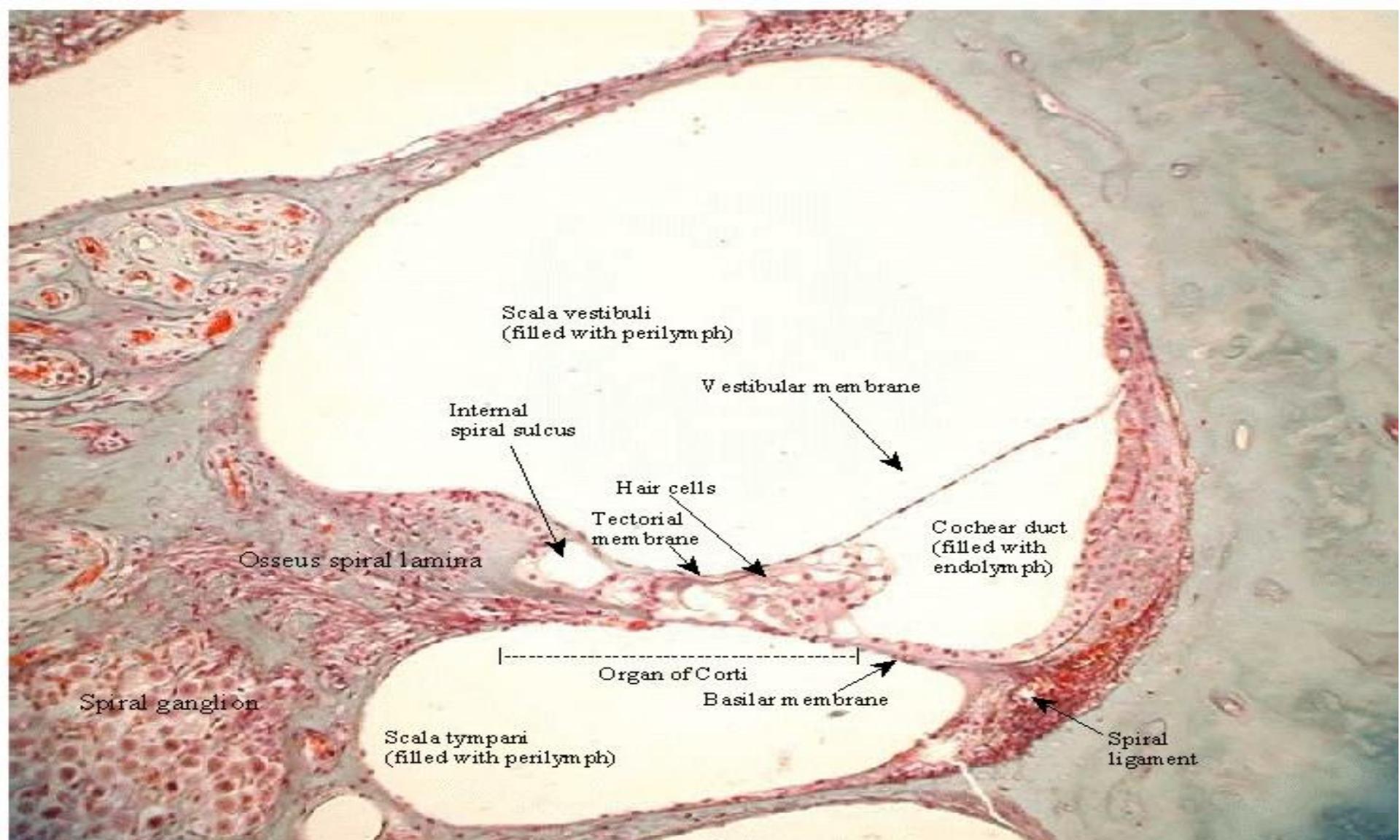
Na osnovu mesta na bazilarnoj membrani na kojem dolazi do maksimalne stimulacije nervnih vlakana iz Kortijevog organa.

Kortijev organ

- Smešten je na površini bazilarnih vlakana i bazilarne membrane.
- Senzorne ćelije sa dlačicama leže na bazilarnoj membrani
- Krov Kortijevog organa gradi tektorijalna membrana.
- Kada putujući talas prolazi duž bazilarne membrane, ćelije sa dlačicama se kreću prema tektorijalnoj lami.
- **Deformacija stereocilija je ključni događaj u prevodenju zvuka u receptorski potencijal, jer dovodi do ulaska K^+ u ćeliju - hipopolarizacija receptorske ćelije.**



Kortijev organ MEHANO-ZVUČNI PRETVARAČ (BIOELEKTRIČNI)



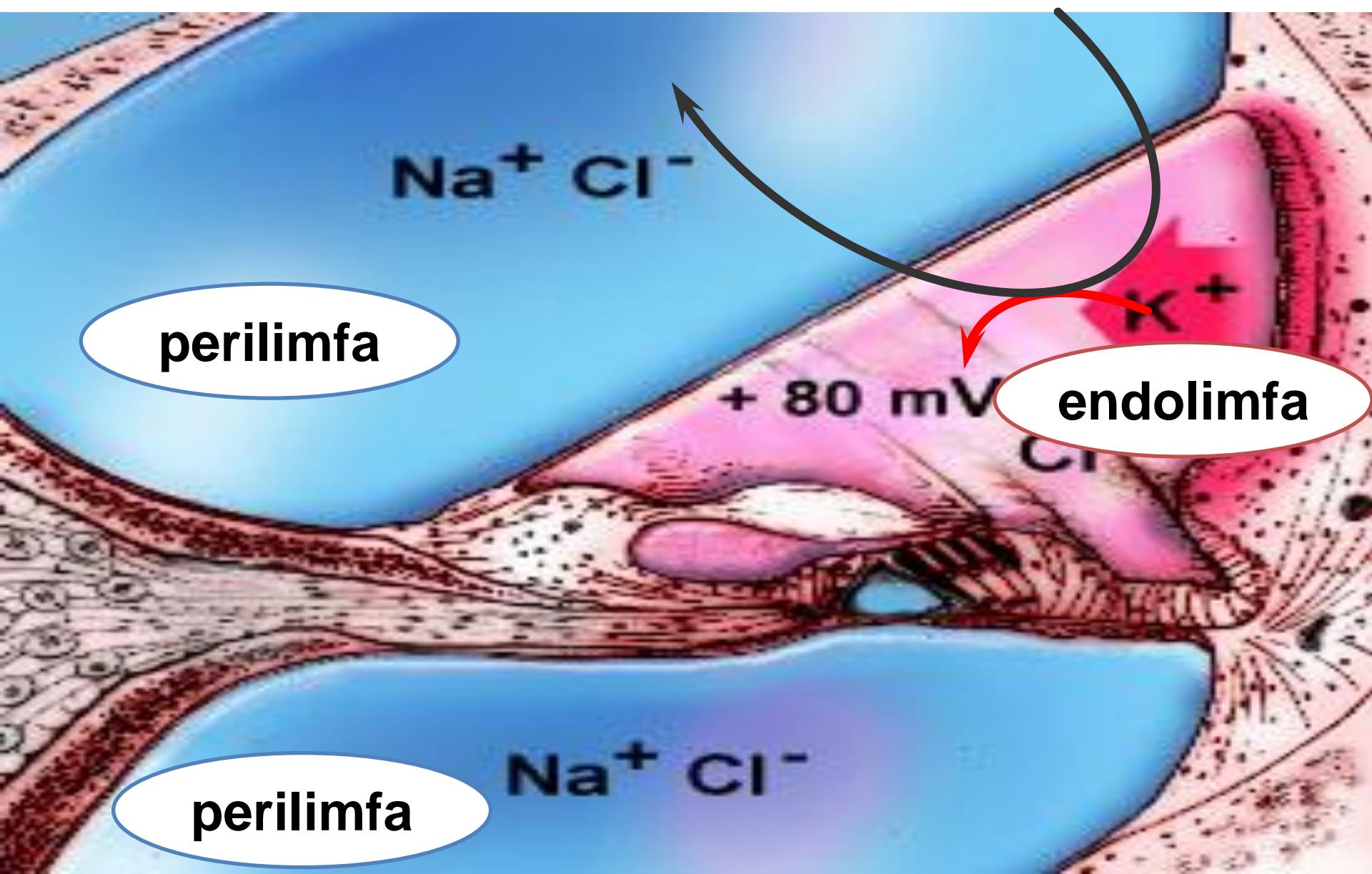
Kortijev organ leži na površini bazilarnih vlakana i bazilarne membrane:

- Jedan red UNUTRAŠNJIH ĆELIJA sa dlačicama (3500)
- 3 – 4 reda SPOLJAŠNJIH ĆELIJA sa dlačicama (12 000)

Tečnosti unutrašnjeg uva

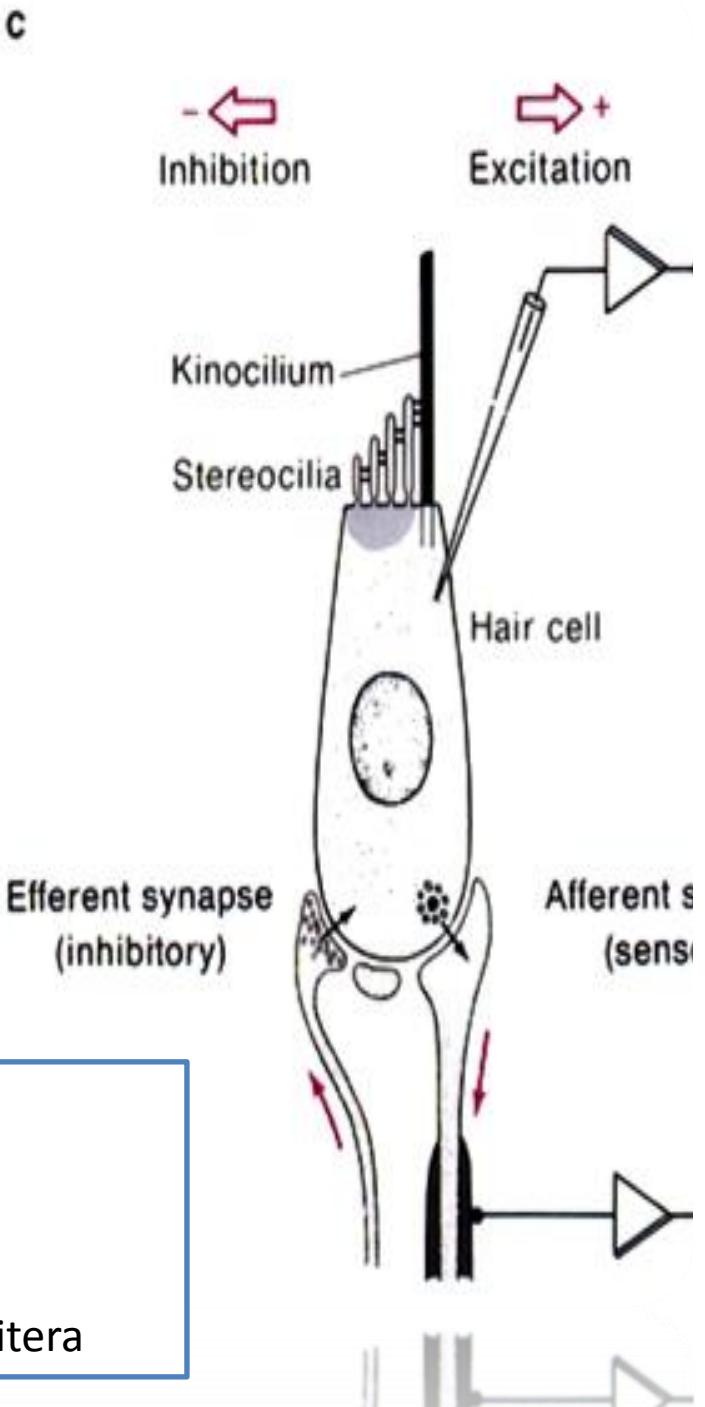
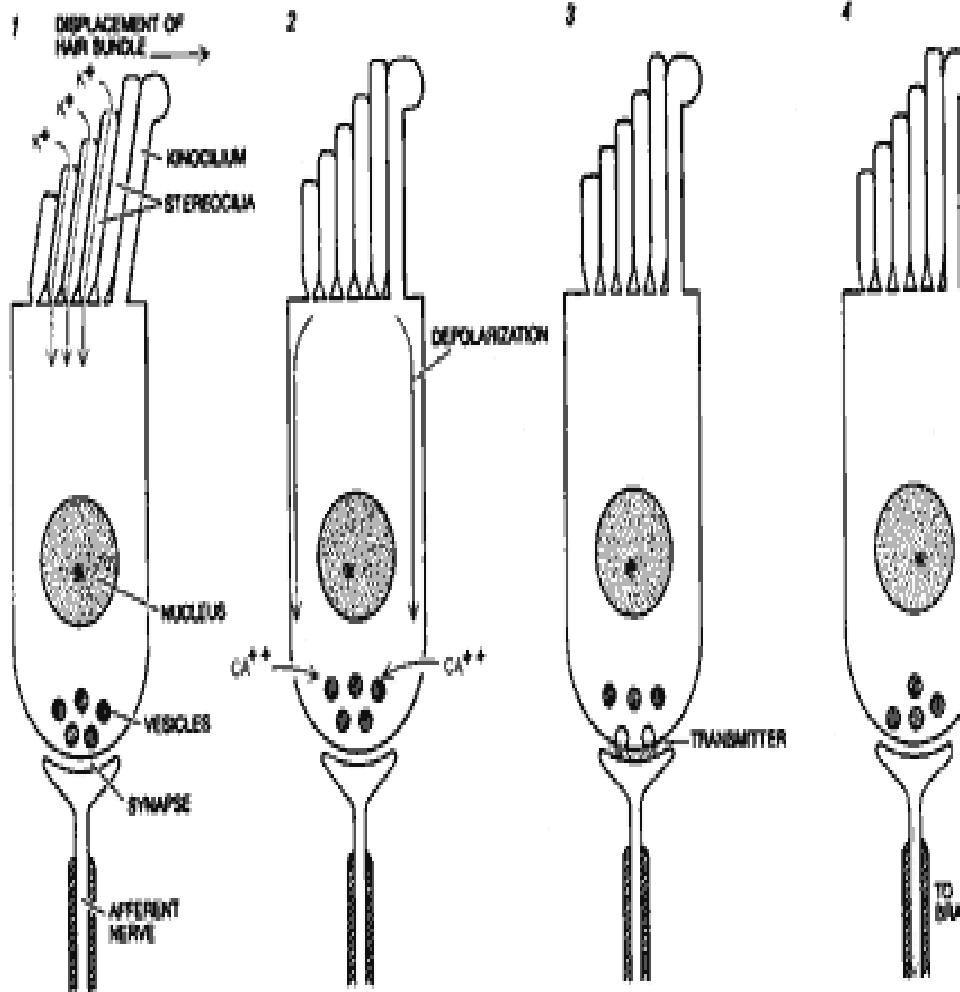
- Perilimfa
 - niska koncentracija K^+ , visoka konc Na^+ :
 - Skala vestibuli i skala tympani
- Endolimfa
 - visoka koncentracija K^+ , niska Na^+
 - Skala media
- Endokohlerarni potencijal je razlika potencijala između perilimfe i endolimfe – povećava osjetljivost receptorskih ćelija.

Endokohlearni potencijal Između endo i perilimfe **+80 mV**



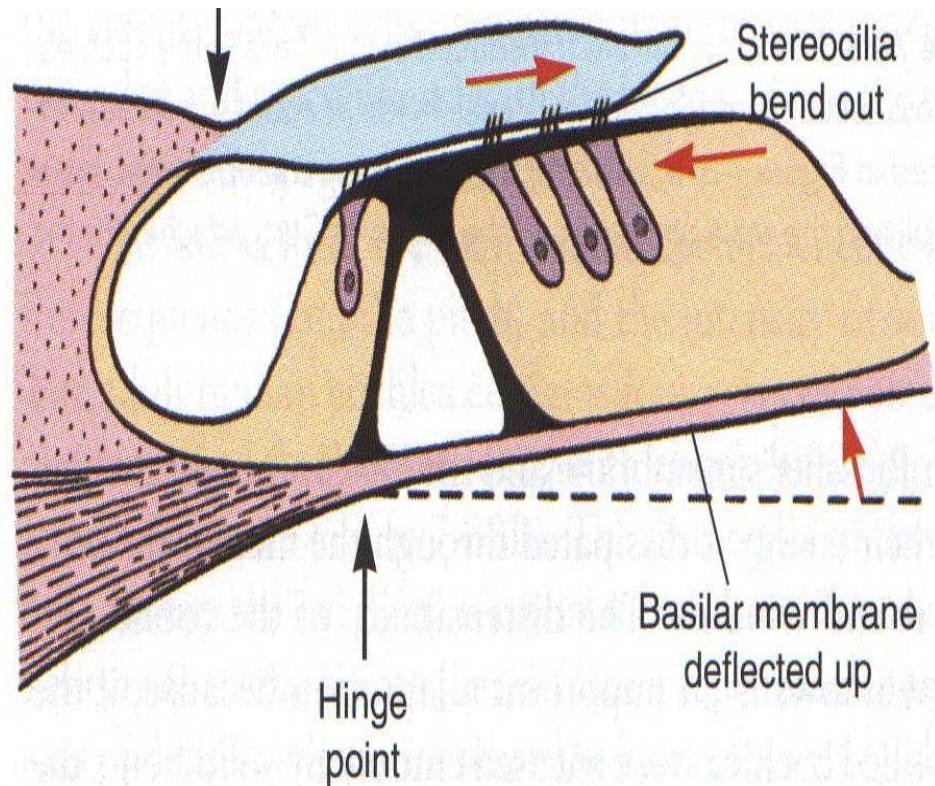
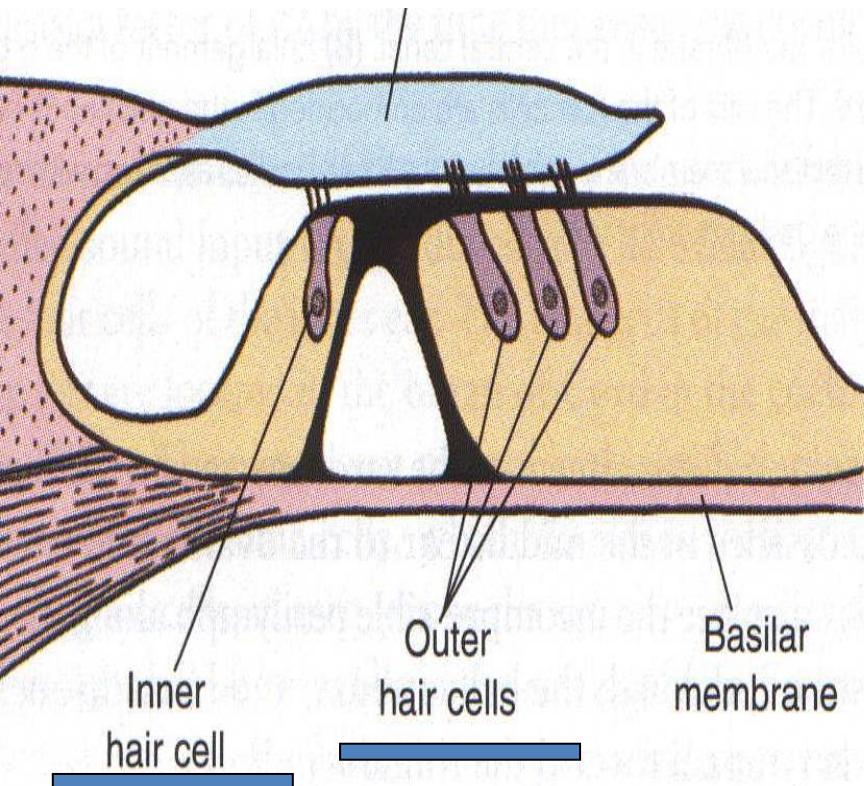
Podraživanje ćelija sa dlačicama

- Visoka kinocilija +100 stereocilija
- U miru, uspravne stereocilije - membranski potencijal -70mV
- Pomeranje stereocilija prema kinociliji , otvaranje K^+ kanala, ulaz K^+ , hipopolarizacija, oslobođanje glutamata.



1. Talas pritiska savija stereocilije
2. Savijanje stereocilija izaziva otvaranje K^+ kanala
3. Ulaganje K^+ depolarizuje membranu
4. Hipopolarizacija uzrokuje ulaz Ca^{++}
5. Joni Ca^{++} dovode do procesa oslobođanja neurotransmitera

RETIKULARNA LAMINA

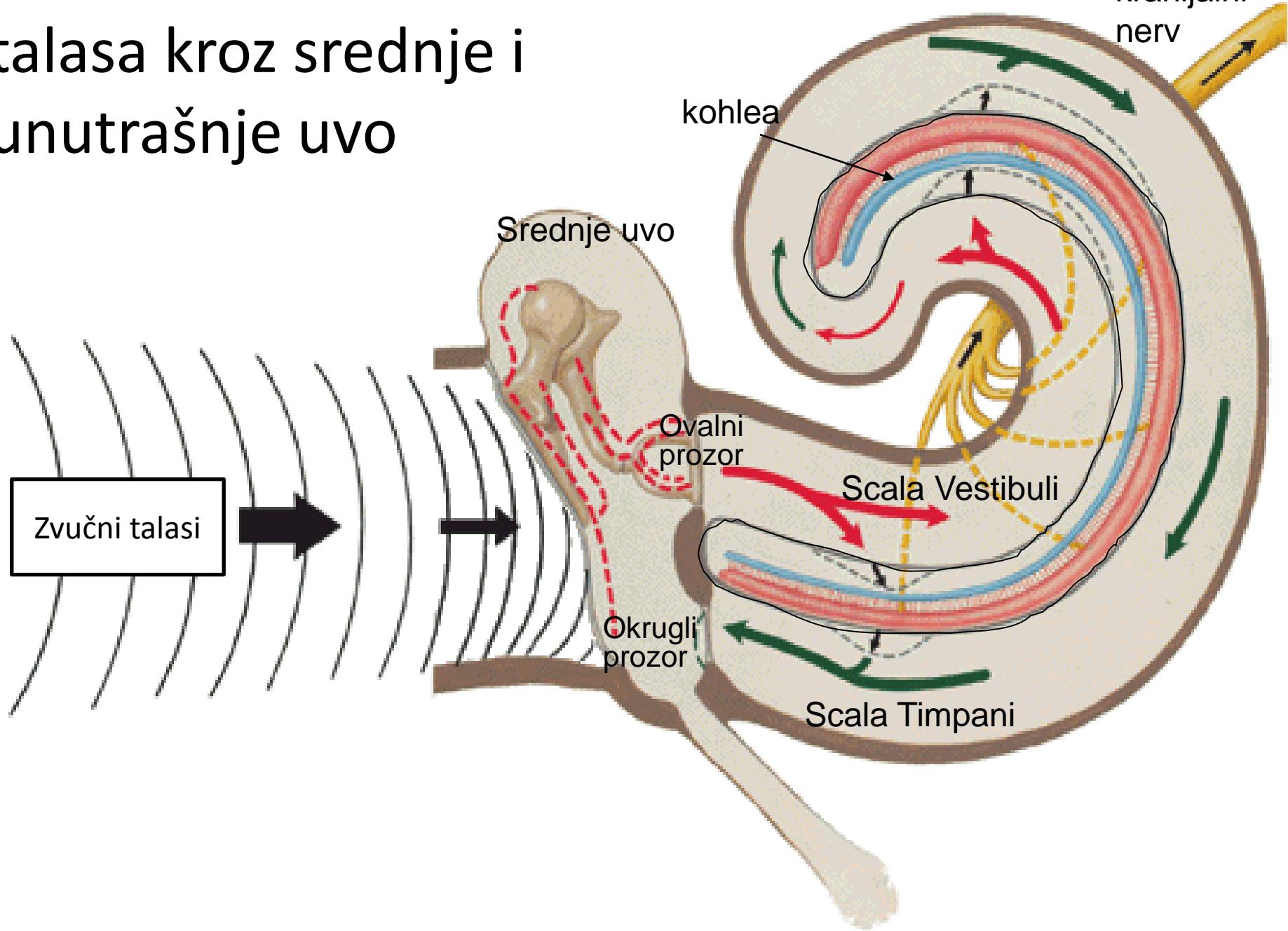


Unutrašnje ćelije sa dlačicama su odgovorne za prenos zvuka jer je 90% vlakna slušnog nerva spojeno sa njima.

Ova vlakna se produžavaju u spiralni ganglion, a iz spiralnog gangliona se formira slušni nerv.

Oštećenje ćelija sa dlačicama - toksični efekat aminoglikozidnih antibiotika (gentamicin, tobramycin, amikacin) – oštećenje sluha.

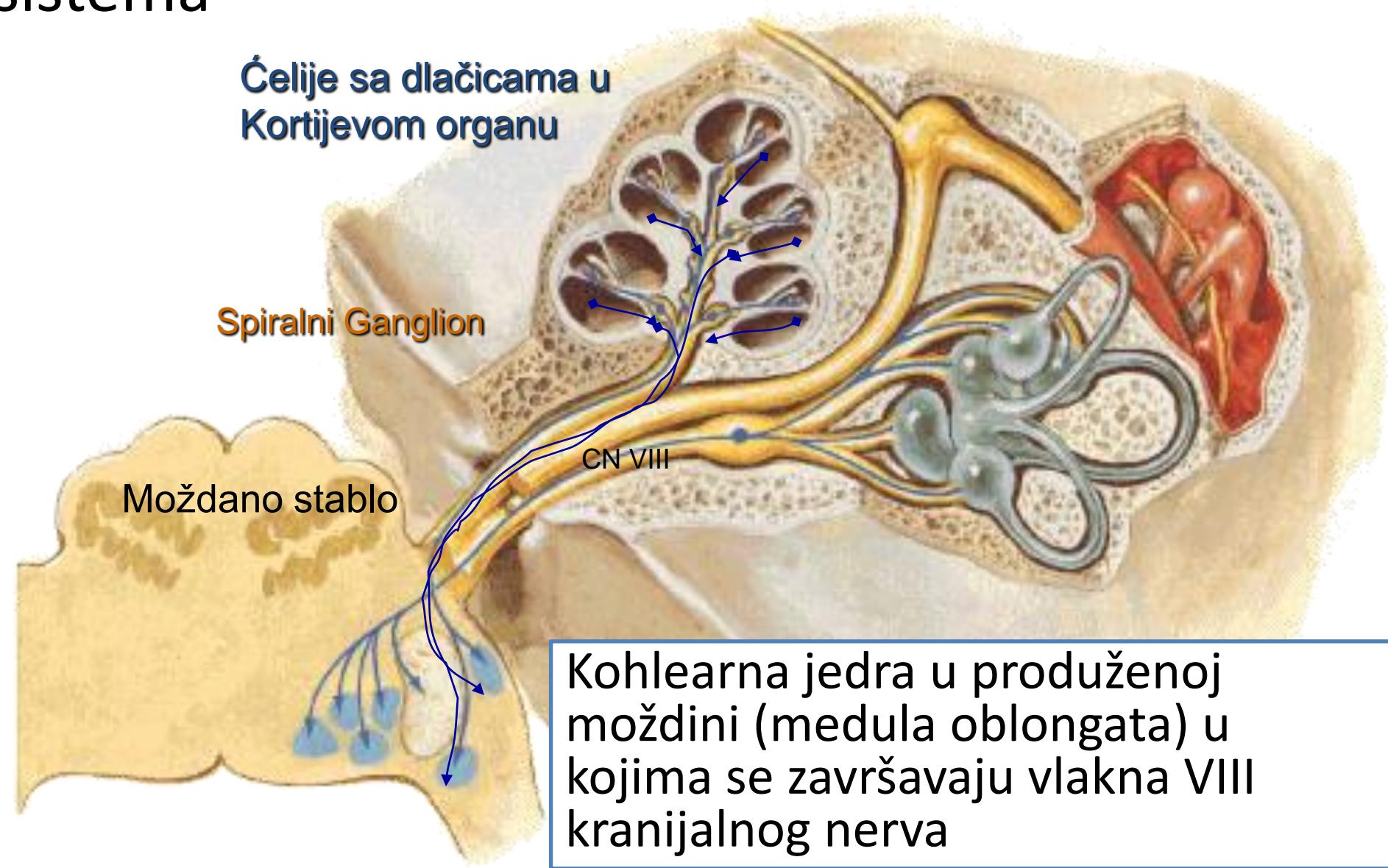
Prenos vazdušnih talasa kroz srednje i unutrašnje uvo

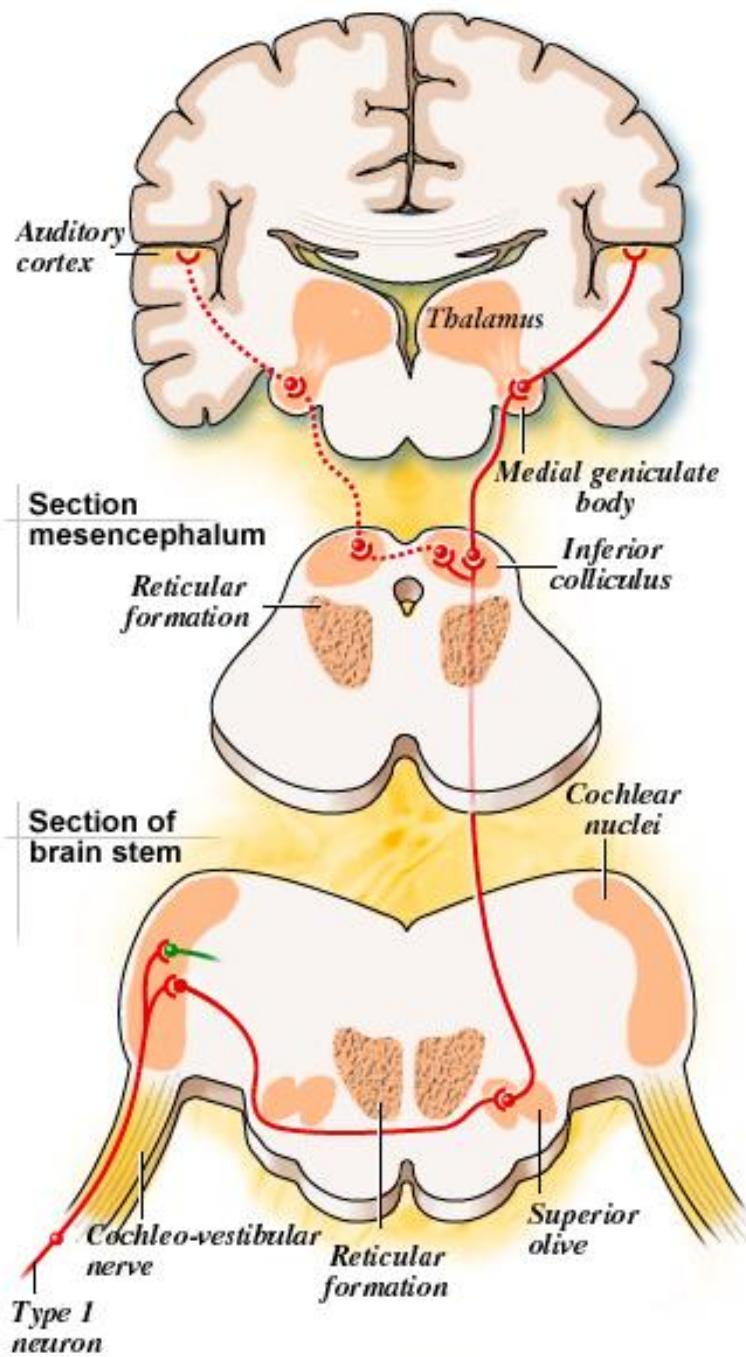


Percepcija zvuka

- Bazilarna membrana Kortijevog organa koja se nalazi u kohleji odgovara na zvuk različitom frekvencom.
- U kohleji se vibracije zvuka pretvaraju u električne impulse koji se slušnim živcem i slušnim putem prenose do kore mozga.

Prenos zvučnih impulsa do centralnog nervnog sistema





Slušni put

- Kohlearna jedra u produženoj moždini (medula oblongata) se projektuju do talamusa, i auditornog korteksa u temporalnom režnju velikog mozga.
- Prisustvo paralelnih puteva
- Višestruke tačke ukrštanja
- Biauralni neuroni

Vrste gluvoće

